

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №9
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-
речевому направлению развития детей г. Новозыбкова»**

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом МБДОУ « Детский сад № 9
общеразвивающего вида»
Протокол от 01.09.2023 № 78

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ « Детский сад № 9
общеразвивающего вида»
от 07.09.2023 г. № 107

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Умелые пальчики»**

Возраст учащихся: 3-4 года
Срок реализации программы: 1 год
Уровень освоения программы: базовый
Автор-составитель:
Азарова Лариса Петровна
педагог дополнительного образования

г. Новозыбков 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский
«Руки дают человеку голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга»
И.П.Павлов

В последнее время мы часто слышим о мелкой моторике и необходимости ее развивать. Что такое мелкая моторика и почему она так важна? Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

Очень важно начать развивать мелкую моторику до школы. Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. На кончиках пальцев расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребёнка в целом. Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте имеет большое значение для полноценного развития всех сфер деятельности детей (развитие центральной нервной системы, речевое развитие, формирование графических навыков). Еще в середине прошлого века было установлено, что, например, уровень развития речи детей прямо зависит от уровня сформированности тонких движений пальцев рук. Если развитие движений соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие.

М. М. Кольцова (1973) доказала, что движения пальцев рук стимулируют развитие центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, необходима постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику.

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. Методика и смысл пальчиковой гимнастики заключается в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Другими словами, формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов идущих от рук. Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребёнку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребёнка развивается воображение и фантазия

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук влияют на развитие таких свойств сознания, как мышление, внимание, воображение, двигательная и зрительная память, наблюдательность, речь.

Слабое развитие моторики рук, в дальнейшем может отрицательно отразиться на обучении ребёнка в школе. Движение рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев будет замедлена, то нарушается и точность

движений. Ребёнку будет трудно учиться писать, писать он будет медленнее других. Может сформироваться негативное отношение и к письму, и к учебным действиям.

Наиболее интересным, занимательным способом для развития мелкой моторики рук, считаются различные виды ручного труда с применением современных материалов, пальчиковые игры и упражнения. Они не только формируют представление детей об окружающем мире, развивают творческие способности, эстетическое восприятие, закрепляют знания детей о сенсорных эталонах, развивают внимание, мышление, но и развивают моторику кистей рук. Изобразительная деятельность ребенка в дошкольном возрасте является одним из естественных специфически детских видов деятельности. В процессе руководства ею открывается возможность решения широкого круга задач воспитательно-образовательного характера. Благоприятное воздействие на развитие движений кистей и пальцев руки оказывают занятия лепкой, аппликацией, рисованием. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки, легко изменяет по своему желанию. Основным инструментом в творческой деятельности являются руки. Из одного комка пластилина можно создать бесконечное множество образов и картин, каждый раз находить новые варианты и способы. Работы, выполненные детьми, можно использовать для дальнейшей игры.

Цели и задачи программы

Цель: развитие и укрепление мелкой моторики рук, художественно-творческих способностей, формирование графических навыков у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование)

Задачи:

Развивающие:

- развить мелкую моторику пальцев, кистей рук, тактильную чувствительность, совершенствовать движения рук;
- развивать графические навыки;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развивать речь детей;
- развивать творческие способности детей.

Образовательные:

- обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкость рук, ритмичность, развивать осязательное восприятие (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формировать практические умения и навыки;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, пальчиковыми красками, манной крупой, счётными палочками.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать усидчивость, терпение;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.).

Условия реализации программы

Программа реализуется воспитателем в сотрудничестве с родителями.

Возрастной диапазон: дети 3-4 года

Срок реализации программы: 1 год

Период реализации: с 1 сентября по 31 мая.
 Состав группы – постоянный.
 Наполняемость группы – 10-15 человек.
 Форма организации деятельности - групповая
 Особенности набора обучающихся – свободный.

Режим:

Продолжительность одного занятия – 15 минут.
 Количество занятий:

неделя	месяц	год
1 занятие	4 -5 занятий	34 занятия

Работа кружка включает в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем, включены физминутки, используются пальчиковые игры и упражнения.

Для работы используются различные по фактуре материалы (бумага, крупы, пуговицы, счётные палочки и др.)

Основная форма организации работы - игровая, так как именно в игре развиваются творческие способности личности.

Для развития моторики рук на данном кружке используются следующие приемы, игры и упражнения:

- ❖ самомассаж кистей, пальцев рук;
- ❖ пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- ❖ выполнение движений с мелкими предметами (карандаши, крупы, счетные палочки, пуговицы, камешки, шишки, мячики - ёжики)
- ❖ рисование (пальчиками, пластилином, ватными палочками, на манной крупе),
- ❖ лепка (пластилин)
- ❖ работа в тетрадах- прописях (обвести, дорисовать ит.д.)

Методы в основе, которых лежит способ организации образовательного процесса:

- ❖ Словесные (объяснение, рассуждения, беседа, использование художественной литературы (стихи, загадки);
- ❖ наглядные (предметные и сюжетные картинки, демонстрационный материал, образцы выполнения)
- ❖ практические (выполнение заданий, творческая работа детей)
- ❖ игровые (использование игр и игровых персонажей)

Методы стимулирования и мотивации.

- ❖ поощрение;
- ❖ создание ситуации успеха;
- ❖ свободный выбор заданий.
- ❖ выполнение творческих заданий.

Социальные методы:

- ❖ создание ситуации взаимопомощи;
- ❖ заинтересованность в результатах;
- ❖ взаимопроверка.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема (виды работ)	Основные задачи	Количество часов		
			Всего	теория	практика

1.	Рисование нетрадиционными техниками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Обучать детей нетрадиционным способам рисования (пальчиками, ватными палочками, «тычком»), нанесению штрихов различными техниками. 4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать воображение, память, внимание, творческое мышление 	10 занятий по 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
2.	Рисование на манке	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Познакомить детей с новым способом рисования – на манной крупе. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 	5 занятий по 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
3.	Рисование пластилином (пластилинография)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 4. Познакомить детей с приёмом рисования картин пластилином (пластилинографией). 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 	7 занятия по 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
4.	Аппликация	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Познакомить детей с видами аппликаций. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 	7 занятия по 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
5.	Работа со счётными палочками	<ol style="list-style-type: none"> 1. развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 4. Обучать детей создавать композицию, 	5 занятий по 15 мин	По 5 мин	По 10 мин

		используя счётные палочки. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление.			
Всего: 34 занятия по 15 минут					

Содержание программы:

На занятии детям дается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний и умений. Во время занятий широко используются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в изодетельности. Применяется пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры, самомассаж ладоней, массаж различными предметами, физминутки, упражнения «шаги пальчиками» и т.д.

Перспективный план занятий кружка

Тема занятия	№ занятия	Цель	Игры, игровые упражнения, пальчиковая гимнастика, основной вид деятельности.
«Игрушки»	№1	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Учить координировать движения с речью. 3. Учить работать с бумагой, разглаживать смятую в комочек бумагу. 4. Познакомить детей с техникой рисования на манке. 4. Учить изображать предметы с использованием округлых линий. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Воспитывать усидчивость.	Пальчиковая гимнастика «Игрушки». Игровое упражнение «Что спряталось в комочке?». Самомассаж «Мы погладим наши пальчики» Рисование «Мячики».
«Дом в котором я живу»	№2	1. Развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию движений руки. 2. Стимулировать тактильные ощущения. 3. Учить выкладывать изображение с помощью геометрических фигур, счетных палочек. 4. Учить рисовать предметы на манке. 5. Развивать память, внимание, мышление. 6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.	Пальчиковая гимнастика «Домик». Упражнение «Похлопаем» Фигуры из геометрических фигур, счётных палочек «Дом», «Дорожка к дому». Рисование «Дом». Самомассаж ладоней грецким орехом.
«Осень»	№3	1. Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. 2. Учить детей катать из пластилина шарик, сплющивать его пальцами, придавливать шарики, добываясь изображения листьев. 3. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 4. Развивать воображение, память, внимание, мышление.	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Упражнение «Листопад» Пластилинография «Осеннее дерево» Самомассаж ватными палочками.
«Овощи с огорода»	№4	1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Учить отщипывать маленькие	Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту». Игра «Что растет в огороде».

		<p>кусочки пластилина от основного куска и размазывать их на ограниченном пространстве.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Рисование пластилином «Овощи для зайчат»</p> <p>Самомассаж фаланг пальцев.</p>
« Грибы на полянке»	№5	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Учить рисовать пальчиками, наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги.</p> <p>4. Продолжать знакомить детей с техникой рисования на манке.</p> <p>5. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>7. Воспитывать любознательность, аккуратность при работе с красками.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Пять грибов»</p> <p>Рисование на манке «Грибы на полянке».</p> <p>Рисование пальчиками «Весёлый мухомор»</p> <p>Самомассаж пальчиков «Сильные пальчики»</p>
« Мебель»	№ 6	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Формировать умение координировать движения с речью.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек по графическому изображению (рисунку).</p> <p>5. Развивать чувство формы, пропорции, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>6. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Мебель». Упражнение "Что спрятано в комочке?".</p> <p>Фигуры из счётных палочек "Кровать", «Стол».</p> <p>Самомассаж пальчиков «Сухой бассейн»</p> <p>Графическое упражнение «Прямые дорожки».</p>
« Посуда»	№7	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений руки.</p> <p>2. Учить сминать салфетку в комочек.</p> <p>3. Учить располагать узор на всей поверхности силуэта, наклеивать готовые формы.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Развивать графические навыки.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Посуда».</p> <p>Упражнение «Конфеты к чаю».</p> <p>Аппликация «Узор на чашке».</p> <p>Самомассаж пальчиков грецким орехом.</p> <p>Графическое упражнение «Прямые дорожки».</p>
«Домашние животные»	№8	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Отрабатывать навык аккуратно рассортировать фасоль от гороха.</p> <p>3. Учить детей работать с ватой и клеем.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.</p> <p>6. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Детки животных»</p> <p>Упражнение «Остатки запасов» - Аппликация «Овечка».</p> <p>Самомассаж ладоней ватными палочками.</p> <p>Графическое упражнение «Прямые дорожки».</p>
«Дикие животные».	№9	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений руки.</p> <p>2. Обучать детей отщипывать маленькие</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «На лужок».</p> <p>Упражнение «Угости</p>

		<p>кусочки пластилина от основного куска и размазывать их на ограниченном пространстве.3. Продолжать учить детей работать с бумагой в технике обрывания.</p> <p>4. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p> <p>5. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>белочку орешками».</p> <p>Пластилинография «Шубка для ёжика»</p> <p>Самомассаж ладоней шишками.</p> <p>Графическое упражнение «Прямые дорожки».</p>
«Плывёт кораблик»	№10	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.</p> <p>3. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек по рисунку</p> <p>4. Упражнять в умении рисовать на манке, проводить волнистые горизонтальные линии.</p> <p>5.Развивать графические навыки.</p> <p>6. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Лодочка».Фигурки из счетных палочек «Лодочка», «Кораблик»</p> <p>Рисование «Волны».</p> <p>Самомассаж ладоней массажными мячиками.</p> <p>Графическое упражнение «Прямые дорожки».</p>
«Машины»	№11	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Формировать умение координировать движения с речью.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Учить подбирать круги соответствующего размера, прикреплять к основе.</p> <p>5. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук.</p> <p>6. Развивать графических навыки.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Транспорт», Упражнение «Машина на погрузке».</p> <p>Аппликация «Колёса для машины». Самомассаж пальчиков рук каштанами.</p> <p>Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Электроприборы»	№12	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, умение договаривать слова и словосочетания.</p> <p>2.Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек по рисунку.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5.Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p> <p>6.Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Наши пальчики».</p> <p>Упражнение «Что спряталось в комочке».</p> <p>Фигурки из палочек «Телевизор», «Лампа»</p> <p>Самомассаж ладоней массажными мячиком.</p> <p>Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Снег идёт»	№13	<p>1.Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Формировать умение координировать движения с речью</p> <p>3. Учить детей создавать зимний пейзаж с использованием нетрадиционной техники аппликации - с помощью ваты.</p> <p>4. Вызвать интерес к созданию образа снегопада.</p> <p>5 Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».</p> <p>Аппликация «Снегопад».</p> <p>Самомассаж пальчиков грецким орехом.</p> <p>Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Новый год. Елка»	№14	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.</p> <p>3. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их, закреплять на</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Елочка».</p> <p>Пластилинография «Наряжаем ёлку».</p> <p>Самомассаж фаланг пальцев рук.</p>

		<p>основу. 4. Развивать интерес к новым методам лепки. 5. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Деревья в снегу»	№15	<p>1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь и движения. 3. Учить рисовать ватными палочками, наносить ритмично точки. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Формировать интерес к выполнению графических упражнений. 6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю». Игра «Веселые ладошки». Рисование «Снег на деревьях». Самомассаж ладоней массажными мячиками. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Зима»	№16	<p>1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение договаривать слова и словосочетания. 3. Учить детей выкладывать изображение по рисунку с помощью счетных палочек. 4. Упражнять в рисовании на манке. 5. Развивать воображение, память, внимание. 6. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Погремся». Фигурки из счетных палочек «Снежинка». Рисование «Снежинка» Самомассаж ладоней ватными палочками. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Зимние забавы»	№17	<p>1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь с движениями. 3. Упражнять в умении рисовать на манке, проводить прямые горизонтальные линии. 4. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 6. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Зимняя прогулка». Упражнение «Снежки». Игра с пробками «Лыжи». Рисование «Лыжная дорога». Самомассаж ладоней шишками. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Зимующие птицы».	№18	<p>1. Развивать мелкую моторику. 2. Учить рисовать кистью методом тычка внутри изображения, не выходя за контур. 3. Продолжать учить координировать движения с речью. 4. Упражнять детей в умении работать с бумагой - отрывать кусочки и скатывать в комочки. 5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. 6. Формировать интерес к выполнению графических упражнений.</p>	<p>Пальчиковая игра «Снегири». Упражнение «Накорми птичек» Рисование «Снегирь». Самомассаж ладоней массажными мячиками. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».</p>
«Рыбка»	№19	<p>1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать умение отщипывать маленькие комочки пластилина от основного куска, скатывать кусочки и прикреплять к основе. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Формировать интерес к выполнению</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Рыбки плавают в водичке» Пластилинография «Рыбка» Самомассаж пальчиков рук карандашом.</p>

		графических упражнений. 5. Прививать интерес к творческой деятельности.	Графическое упражнение «Пройди по дорожке».
«Наша Армия».	№20	1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками. 3. Формировать интерес к выполнению графических упражнений 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Развивать графические навыки. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление.	Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы». Фигурки из счетных палочек «Флажок», «Танк». Самомассаж пальчиков рук грецким орехом. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».
«Папин праздник»	№21	1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Закрепить умение рисовать пальчиковыми красками, наносить мазки по всей поверхности листа. 3. Развивать координацию движений руки. 4. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 5. Развивать графические навыки.	Пальчиковая гимнастика «Солдаты». Рисование «Салют». Самомассаж ладоней ватными палочками. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».
«Мимоза»	№22	1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений руки. 2. Учить скатывать мелкие шарики из кусочков салфетки, наклеивать на основу. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Развивать графические навыки. 5. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Пальчиковая гимнастика «Мимоза» Аппликация «Мимоза» Самомассаж ладоней шестигранным карандашом Графическое упражнение «Пройди по дорожке».
«Подарок для мамы»	№23	1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Учить детей скатывать из пластилина шарики, прикреплять к основе. 3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать.	Пальчиковая гимнастика Упражнение «Конфеты для мамы». Пластилинография «Бусы для мамы». Самомассаж ладоней массажными мячиками. Графическое упражнение «Пройди по дорожке».
«Звонкая капель»	№24	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь с движениями. 3. Учить детей рисовать ватными палочками, наносить ритмические мазки, передавать в рисунке впечатление от окружающей среды. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Развивать графические навыки 6. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	Пальчиковая гимнастика Игра «Соберем кораблик». Рисование «Капель». Самомассаж пальчиков грецким орехом. Графическое упражнение «Фигурные дорожки».
«Весна»	№25	1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Познакомить с нетрадиционной техникой	Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик». Рисование «Первые

		<p>рисования «тычок».</p> <p>3. Учить создавать несложную композицию.</p> <p>4. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.</p> <p>5. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>6. Развивать графические навыки.</p>	<p>листочки.</p> <p>Самомассаж камушками.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Домашние птицы»	№26	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>2. Учить закрашивать изображение методом тычка.</p> <p>3. Продолжать учить координировать движения с речью.</p> <p>4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать их в комочки.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Курочка».</p> <p>Упражнение «Накормим птичек»</p> <p>Рисование «Цыпленок».</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
« Птицы прилетели»	№27	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Учить детей создавать композицию, наклеивать готовые формы на основу.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе, к птицам.</p> <p>6. Развивать графические навыки.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Птенчики». Упражнение «Угощение для птиц»</p> <p>Аппликация «Птички в гнездышках»</p> <p>Самомассаж карандашом.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Одежда для куклы»	№28	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность платья.</p> <p>5. Развивать графические навыки, творческую фантазию.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Одежда».</p> <p>Упражнение «Разложи пуговицы».</p> <p>Рисование пальчиками «Платье для куклы»</p> <p>Упражнение в рабочей тетради «Пройди по</p>
«Обувь»	№29	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>2. Развивать координацию движений руки.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Учить детей наносить аппликацию внутри контура рисунка.</p> <p>5. Развивать графические навыки.</p> <p>6. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Обувь»</p> <p>Аппликация «Укрась сапожки».</p> <p>Самомассаж ладоней шестигранным карандашом.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Весеннее солнышко»	№30	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с техникой рисования пластилином.</p> <p>3. Развивать чувство формы, цвета, композиции.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика "Солнышко". Фигурки из счетных палочек «Солнышко»</p> <p>Рисование на манке</p>

		<p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.</p> <p>6. Развивать графические навыки, творческую фантазию.</p>	<p>«Солнце светит ярко - ярко».</p> <p>Самомассаж камушками.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Цветы»	№31	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Учить рисовать кистью методом тычка внутри рисунка, не выходя за контур.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.</p> <p>5. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>6. Развивать графические навыки.</p>	<p>Пальчиковая игра «Букет цветов». Упражнение «Собери цветок»</p> <p>Рисование «Одуванчики»</p> <p>Самомассаж пальцев рук.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Насекомые»	№32	<p>Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>2. Совершенствовать умение рисовать нетрадиционным способом - пальчиком.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.</p> <p>5. Развивать графические навыки.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Пчела». Игра «Сложи картинку бабочку»</p> <p>Рисование «Украсим бабочке крылышки»</p> <p>Самомассаж пальчиков грецким орехом.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Лето»	№33	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>2. Учить работать губкой, обмакивать губку в блюдце с краской и переносить отпечаток на бумагу.</p> <p>3. Учить создавать красивую композицию.</p> <p>4. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>5. Развивать графические навыки, творческую фантазию.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Лето».</p> <p>Рисование «Цветы на лугу»</p> <p>Самомассаж пальчиков рук.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки».</p>
«Ягодная поляна»	№34	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска, скатывать из них шарики, прикреплять к основе.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>5. Развивать графические навыки.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «За ягодами».</p> <p>Пластилинография «Ягодная полянка».</p> <p>Самомассаж ладоней массажными мячиками.</p> <p>Графическое упражнение «Фигурные дорожки»</p>

Предполагаемый результат обучения к концу года:

- ❖ Повысится уровень развития мелкой моторики рук.
- ❖ Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий, быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук;

- ❖ Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции;
- ❖ Сформированы графические навыки;
- ❖ Увеличился словарный запас детей, речь детей стала более эмоциональной и выразительной;
- ❖ Возросла речевая активность детей в различных видах деятельности;
- ❖ Дети используют пальчиковую гимнастику в повседневной жизни;
- ❖ У детей более развита мимика, внимание, память, мышление, воображение, речь.
- ❖ Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий в конце года.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной образовательной программы «Развитие мелкой моторики» – оформление выставки творческих работ, открытое занятие для родителей.

Материальное обеспечение

	Условия реализации	Описание
	Сведения о помещении, в котором проводятся занятия.	В двухэтажном типовом здании детского сада, предназначенном для ведения образовательной деятельности на втором этаже в групповом помещении площадью –49.2 м ² . Проходит за столами, имеется естественное освещение и лампы дневного света. Групповое помещение светлое, просторное, проветриваемое, отвечающее требованиям СанПин.
	Перечень оборудования, необходимого для занятия.	Оборудование: демонстрационная магнитная доска стол письменный, стул взрослый, столы детские, стулья детские, подносы, пластилин, крупа манная, пальчиковые краски, бумага различной фактуры, вата, ватные палочки, цветные счётные палочки, кисточки, графитные карандаши, рабочие тетради.
	Сведения о методическом обеспечении.	Наглядные пособия: демонстрационные наглядные пособия, образцы поделок, прописей, игрушки. Аудио-видеосредства: ноутбук, проигрыватель.

Список литературы

1. Артемьева А. В. Развитие мелкой моторики у детей 3–5 лет. - М.; ТЦ Сфера, 2017
2. Гаврилова С.Е. «Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет.» - Ярославль: Академия развития, 2009
3. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М., «Олма-Пресс», 2001
4. Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во: Детство-пресс, 2013.
5. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и игровые упражнения. -2-е изд., испр.-М.: ТЦ Сфера, 2018
6. Лукашина М.М. Готовим руку к письму. - М.: “Карапуз”, 2008.
7. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики).] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002

8. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3 -4 лет. Конспекты занятий. – М.:2009
9. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.:2009 «КАРАПУЗ», 2009.

10. Н. Рымчук «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» Ростов н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008

Интернет - ресурс

<http://ped-kopilka.ru/blogs/ekaterina-yurevna-kul/kartoteka-palchikovyh-igr-po-leksicheskim-temam.html>⁴.<http://moyasna.ru/3-7/razvitie-melkoj-motoriki.html>⁵.<http://www.alegri.ru/deti/vospitanie-i-razvitie-rebenka/podgotovka-reb-nka-k-shkole/igry-na-razvitie-melkoi-motoriki-detei-4-5-6-let.html>