

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №9
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-
речевому направлению развития детей г. Новозыбкова»**

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом МБДОУ « Детский сад № 9
общеразвивающего вида»
Протокол от 31.08. 2022 № 68

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ « Детский сад № 9
общеразвивающего вида»
от 31.08.2022 № 94

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Развитие мелкой моторики»**

Возраст учащихся: 3-4 года

Срок реализации программы: 1 год

Уровень освоения программы: базовый

Автор-составитель:

Шлапакова Олеся Владимировна

педагог дополнительного образования

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский

«Руки дают человеку голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга»

И.П.Павлов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Следуя, ФГОС ДО сегодня большое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать, и обогатить здоровье детей. Развитие мелкой моторики руки относится к здоровьесберегающим технологиям. Очень важно начать развивать мелкую моторику до школы.

Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. На кончиках пальцев расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребёнка в целом. Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте имеет большое значение для полноценного развития всех сфер деятельности детей (развитие центральной нервной системы, речевое развитие, формирование графических навыков). Еще в середине прошлого века было установлено, что, например, уровень развития речи детей прямо зависит от уровня сформированности тонких движений пальцев рук. Если развитие движений соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие.

М. М. Кольцова (1973) доказала, что движения пальцев рук стимулируют развитие центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, необходима постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику.

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. Методика и смысл пальчиковой гимнастики заключается в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Другими словами, формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов идущих от рук. Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребёнку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук влияют на развитие таких свойств сознания, как мышление, внимание, воображение, двигательная и зрительная память, наблюдательность, речь.

Слабое развитие моторики рук, в дальнейшем может отрицательно отразиться на обучении ребёнка в школе. Движение рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев будет замедлена, то нарушается и точность движений. Ребёнку будет трудно учиться писать, писать он будет медленнее других. Может сформироваться негативное отношение и к письму, и к учебным действиям.

Наиболее интересным, занимательным способом для развития мелкой моторики рук, считаются различные виды ручного труда с применением современных материалов,

пальчиковые игры и упражнения. Они не только формируют представление детей об окружающем мире, развивают творческие способности, эстетическое восприятие, закрепляют знания детей о сенсорных эталонах, развивают внимание, мышление, но и развивают моторику кистей рук. Изобразительная деятельность ребенка в дошкольном возрасте является одним из естественных специфически детских видов деятельности. В процессе руководства ею открывается возможность решения широкого круга задач воспитательно-образовательного характера. Благоприятное воздействие на развитие движений кистей и пальцев руки оказывают занятия лепкой, аппликацией, рисование цветным песком. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки, легко изменяет по своему желанию. Основным инструментом в творческой деятельности являются руки. Из одного комка пластилина или солёного теста можно создать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы, из цветного песка создаются красочные картины. Работы, выполненные детьми, можно использовать для дальнейшей игры.

Актуальность программы:

Развитие мелкой моторики обеспечивает возможность успешного обучения в школе. Решение проблемы у дошкольников наиболее лучше осуществляется в разных видах деятельности, среди которых особое место занимает художественное творчество.

Цель кружка: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, рисование цветным песком, закрашивание, штриховка по образцу и т.д.).

Задачи:

Развивающие:

- развить мелкую моторику пальцев, кистей рук, совершенствовать движения рук;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развивать речь детей.

Образовательные:

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкость рук, ритмичность, развивать осязательное восприятие (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формировать практические умения и навыки;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, цветным песком, мягким пластиком и т.д.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус, усидчивость, целенаправленность.

Условия реализации программы

Программа реализуется воспитателем в сотрудничестве с родителями.

Возрастной диапазон: дети 3-4 лет

Срок реализации программы: 1 год

Период реализации: с 1 сентября по 31 мая .

Состав группы – постоянный.

Наполняемость группы – 15-23 человека.

Форма организации деятельности - групповая

Особенности набора обучающихся – свободный.

Режим:

Продолжительность одного занятия – 15 минут.

Количество занятий:

неделя	месяц	год
1 занятие	3 -5 занятий	35 занятий

Работа кружка включает в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем, включены физминутки, используются пальчиковые игры и упражнения.

Для работы используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, нитки, крупы, пуговицы, цветной песок, пайетки, мягкий пластик, манка, прищепки и др.)

Основная форма организации работы - игровая, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Для развития моторики рук на данном кружке используются следующие приемы, игры и упражнения:

- ❖ самомассаж кистей рук;
- ❖ пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- ❖ выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины, цветной песок, мягкий пластик, пайетки)
- ❖ рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты) аппликация, оригами.
- ❖ лепка из различных материалов (пластичная глина, тесто для лепки, пластилин, песок для лепки)

Методы в основе, которых лежит способ организации образовательного процесса:

- ❖ Словесные (объяснение, рассуждения, беседа, использование художественной литературы (стихи, загадки);
- ❖ наглядные (предметные и сюжетные картинки, демонстрационный материал, образцы выполнения, рассматривание дидактических пособий)
- ❖ практические (показ способа действия с предметами, выполнение заданий, творческая работа детей)
- ❖ игровые (использование игр и игровых персонажей)

Методы стимулирования и мотивации.

- ❖ поощрение;
- ❖ создание ситуации успеха;
- ❖ свободный выбор заданий.
- ❖ выполнение творческих заданий.

Социальные методы:

- ❖ создание ситуации взаимопомощи;
- ❖ заинтересованность в результатах;
- ❖ взаимопроверка;

Принципы комплектования кружка и организация работы

- ❖ Учет интересов и способностей детей;
- ❖ Желание родителей;
- ❖ Добровольное участие;
- ❖ Учет психофизических особенностей детей

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема (виды работ)	Основные задачи	Количество часов		
			Всего	теория	практика
1.	Рисование нетрадиционными техниками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, воображение, творческое мышление. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 5. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 6. Стимулировать тактильные ощущения. 	9 занятий по 15 мин	По 5мин	По 10мин
2.	Рисование цветным песком, рисование на манке	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Продолжать учить координировать движения с речью. 4. Упражнять детей в умении рисовать цветным песком. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать умение работать в коллективе, получать удовольствие от творчества. 7. Развивать воображение, память, внимание, мышление 	10 занятий по 15мин	По 5мин	По 10мин
3.	Аппликация с элементами рисования, смешанные техники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 4. Обучать детей создавать аппликацию, используя несколько приемов. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 	6 занятий по 15мин	По 5мин	По 10 мин
4.	Рисование пластилином	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 4. Познакомить детей с приемом рисования картины пластилином. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 	3 занятия по 15 мин	По 5мин	По 10 мин

5.	Лепка из воскового (мягкого) пластилина	<p>1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3.Продолжать учить детей лепить предметы из воскового пластилина.</p> <p>4.Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5.Развивать умение работать в коллективе.</p> <p>6.Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>7.Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p>	2 занятие 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
6.	Лепка из шарикового крупнозернистого пластилина	<p>1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3.Познакомить детей с новым материалом для лепки, способами работы с крупнозернистого пластилином.</p> <p>4.Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5.Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>6.Развивать воображение, память, внимание мышление.</p>	1 занятие 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
7.	Рисование ладошкой	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>4.Учить детей создавать рисунки при помощи пальчиковых красок.</p> <p>5.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>6.Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>7.Развивать умение получать удовольствие от творчества</p>	1занятие 15мин	По 5 мин	По 10 мин
8.	Работа с цветными помпонами.	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.</p> <p>4.Учить детей создавать рисунки при помощи пальчиковых красок, используя пальчики.</p> <p>5.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>6.Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>7.Развивать умение получать удовольствие от творчества</p>	1занятия 15 мин	По 5 мин	По 10 мин

9.	Работа с трафаретами	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Познакомить детей с новой техникой рисования. 5. Учить детей создавать рисунки при помощи отпечатка трафарета. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.	1 занятие 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
10.	Работа с крупами.	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Познакомить детей с новым способом создавать композицию при помощи крупы. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 7. Развивать самооценку.	1 занятие 15 мин	По 5 мин	По 10 мин
Всего: 35 занятий по 15 минут					

Содержание программы.

На занятии детям дается новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний и умений. Во время занятий широко используются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в изобразительности. Применяется пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры, самомассаж ладоней, физминутки, упражнения «шаги пальчиками», различные штриховки и т.д.

Перспективный план занятий кружка «Развитие мелкой моторики»

Название темы	№ занятия	Цели темы	Игры, игровые упражнения, пальчиковые гимнастики, массажи для рук, основной вид деятельности
«Веселая гусеница»	Занятие № 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Продолжать знакомить с аппликацией. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 7. Развивать самооценку. 	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом, пальчиковая игра «Пчела», шнуровка, аппликация из цветных помпонов «Гусеница».
«Дерево из пуговиц»	Занятие № 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Учить создавать композицию, используя пуговицы. 5. Развивать умение соотносить предметы по форме, размеру, на ощупь. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 7. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 8. Развивать самооценку. 	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья», самомассаж карандашом, аппликация из пуговиц.
«Осень в гости к нам пришла»	Занятие № 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Развивать умение соотносить предметы по форме, размеру, на ощупь. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 7. Развивать самооценку. 	Пальчиковая гимнастика «Погода», рисование цветным песком «Осеннее дерево», упражнение
«Полезные овощи»	Занятие №4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 	Пальчиковая гимнастика «Капуста», «Огород» игровое упражнение «Чудесный

		<p>3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>4. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.</p> <p>5. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.</p> <p>6. Стимулировать тактильные ощущения.</p>	мешочек», рисование «Овощи»
«Спелое яблоко»	Занятие №5	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами, закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого кучка.</p>	Пальчиковая гимнастика «Яблоки», физминутка «Яблочко»
«Сказочные цветы»	Занятие №6	<p>1.Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>4.Познакомить детей с новой техникой аппликации из фетра.</p> <p>5.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>6.Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>7. Развивать умение получать удовольствие от творчества.</p>	Пальчиковая гимнастика «Цветы», рисование композиции, используя ватные диски и трафарет.
«Любимые игрушки»	Занятие №7	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы, молнии, липучки</p> <p>4.Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5.Развивать умение работать в коллективе.</p> <p>6.Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p>	Пальчиковая гимнастика «Слон», «Игрушки», упражнение «Застегни одежду», рисование цветным песком «Моя любимая игрушка».
«Семья»	Занятие №8	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать умение соотносить предметы по форме, размеру, на ощупь.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>6. Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям.</p>	Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Вот как бабушка прядет», упражнение «Бусы для мамы», лепка подарка для мамы «Украшения» из крупнозерненого пластилина.
«Одежда»	Занятие №9	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3.Продолжать учить координировать движения с речью.</p>	Пальчиковая гимнастика «Стирка»,упражнение «Разложи пуговицы большие и маленькие в

		<p>4.Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы, молнии, липучки.</p> <p>5.Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>6.Развивать умение работать в коллективе</p> <p>7.Закреплять у детей умение работать с бумагой разглаживание смятой в комочек бумаги.</p> <p>8.Развивать воображение, память, внимание, мышление</p>	<p>разные коробочки», упражнение «помоги развесить одежду», рисование цветным песком «Платье для куклы».</p>
«Снег идет»	Занятие №10	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук</p> <p>4.Учить детей работать с ватными палочками, создавая образ зимнего дня.</p> <p>5.воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Прогулка», «Зимние забавы», рисование ватными палочками.</p>
«Заснеженный домик»	Занятие № 11	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Учить соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>4.Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.</p> <p>5.Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>6.Закреплять у детей умение работать с бумагой разглаживание смятой в комочек бумаги</p> <p>7. Воспитывать бережное отношение к мебели</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Мебель», «Мой дом», «Строим дом», упражнение «Что это?», «Выложи домик». Аппликация нетрадиционными способами «Домик».</p>
«Зима. Зимующие птицы»	Занятие №12	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>2.Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук</p> <p>4.Закреплять у детей умение работать с бумагой разглаживание смятой в комочек бумаги</p> <p>5.Учить детей умению работать с ватой и пайетками</p> <p>6. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «На дворе мороз и ветер», «Сорока-белобока», упражнение «Что это?», Аппликация «Снегири»</p>
«Комнатные растения»	Занятие №13	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.</p> <p>4. Формировать умение координировать речь и движения.</p> <p>5.Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>6.Воспитывать любознательность</p> <p>7.Воспитывать доброжелательность, умение работать в коллективе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Цветы», пальчиковое упражнение «Цветок», «Цветы в вазе», пальцевая живопись «Цветик-семицветик», самомассаж гранеными карандашами.</p>

		8.Развивать воображение, память, внимание, мышление	
«Зима. Зимние забавы»	Занятие №14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Формировать умение координировать речь с движениями. 4. Развивать умение работать с манкой. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 7. Развивать самооценку. 	Упражнения «Снежки», «Снежинка», аппликация «Укутаем зимнее дерево» (Работа с манкой).
«Домашние птицы»	Занятие №15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. развивать речь, обогащать словарный запас. 3.Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 4. Воспитывать самостоятельность, инициативность. 5. Воспитывать любовь к птицам. 6. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 7. Развивать самооценку 	Пальчиковая гимнастика «Уточки и гуси», «Курочка», упражнение «Угощение для птиц» «Птица», ладошковая живопись «Курица, петушок и цыпленок».
«Дикие животные и их детеныши»	Занятие №16	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать речь, обогащать словарный запас. 3Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 4. Воспитывать любовь к природе. 5. Продолжать учить рисовать на песке. 6.. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 7.Развивать самооценку. 	Пальчиковая гимнастика «Ежик колкий», «Черепашка», Рисование силуэта животных цветным песком.
«Транспорт»	Занятие №17	<ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать мелкую моторику рук 2. Развивать речь, обогащать словарный запас 3. Отрабатывать навык рисования пластилином. 4. Отрабатывать навык складывания изображения из разрезанных частей. 5.Стимулировать тактильные ощущения. 6.Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность. 7.Развивать воображение, память, внимание, мышление. 	Пальчиковая гимнастика «Кораблик», Упражнение «Кто у кого?», рисование пластилином «Кораблик, машинка», сложи пазл «Транспорт»
«Рыбки в аквариуме»	Занятие №18	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3.Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 4. Тренировать навык рисования цветным песком. 5. Стимулирование тактильных ощущений. 	Пальчиковая гимнастика «Рыбки плавали, ныряли..», пальчиковая гимнастика «Рыбка озорница», рисование цветным песком рыбок для аквариума, самомассаж

		<p>6. Развивать усидчивость, целенаправленность.</p> <p>7. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>8. Воспитывать доброжелательность, умение работать в коллективе.</p> <p>9. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>10. Развивать самооценку.</p>	<p>гранеными карандашами.</p>
«Папин Праздник»	Занятие №19	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас</p> <p>3. Отрабатывать навык складывания изображения из разрезанных частей.</p> <p>4. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>5. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>6. Воспитывать патриотизм.</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Строители», самомассаж гранеными карандашами, рисование с элементами аппликации «Портрет папы», игра дидактическая «Сложи картинку».</p>
«Весна»	Занятие №20	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас</p> <p>3. Тренировать умение создавать картину из кусочков ваты</p> <p>4. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Дождик», аппликация «Верба», самомассаж карандашами.</p>
«Мамин праздник»	Занятие №21	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Обучение рисованию кругов.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Упражнять в умении нанизывать бусы.</p> <p>6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.</p> <p>7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>8. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Помощники», упражнение «Бусы для мамы», рисование нетрадиционными способами.</p>
«Цветущие комнатные растения»	Занятие №22	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Развивать внимание.</p> <p>5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Цветы», физминутка «Цветок», упражнение «Что это?»? рисование цветным песком цветов.</p>

		<p>6. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку.</p>	
«Птицы прилетели»	Занятие №23	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Продолжать учить детей рисовать в технике точечного рисунка.</p> <p>6. Развивать чувство формы, цвета, композиции.</p> <p>7. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе, к птицам</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку.</p>	<p>Массаж подушечек пальцев рук «Дети любят всех зверей», самомассаж карандашами, поделка «Птичка» в технике точечного рисунка.</p>
«Звездное небо»	Занятие №24	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Развивать внимание.</p> <p>5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.</p> <p>6. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку</p>	<p>Физминутка «Мы летим к другим планетам», пальчиковая гимнастика «Телескоп», рисование звездного неба цветным песком. (коллективная работа)</p>
«Веселый цыпленок»	Занятие №25	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Тренировать навык создавать изображение при помощи салфеток.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Воспитывать любовь к природе</p> <p>6. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Цыплята», динамическая пауза «Вышла курочка гулять», аппликация из цветных салфеток.</p>
«Насекомые»	Занятие №26	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>4. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>6. Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>5. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>6. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>7. Развивать самооценку.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Бабочка», упражнение «Нес однажды муравей», рисование силуэта бабочки цветным песком.</p>

«Мой город. Моя улица»	Занятие №27	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Упражнять в умении создавать образы с помощью геометрических фигур. 6. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом. 7. Вовлекать детей в сотрудничество, учить создавать предметы из бумаги. 8. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 9. Развивать самооценку. 	Пальчиковая гимнастика «Строим дом», игра «сложи картинку», коллективная аппликация «Улица родного города».
«Друзья для осьминожки»	Занятие №28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать, мелкую моторику рук. 2. Развивать речь, обогащать словарный запас. 3. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 4. Воспитывать самостоятельность и инициативность. 5. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 6. Развивать самооценку. 	Пальчиковая гимнастика «Осьминоги», игра «Рыбки плавают ныряют», рисование ладошкой.
«Умелые пальчики»	Занятие № 29	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать тактильную чувствительность пальцев и кистей рук в играх с предметами (прищепки, карандаши, крупы). 2. Закреплять различные приемы самомассажа. 3. Совершенствовать артикуляцию и мелкую моторику, координацию речи с движениями. 4. Активизировать речь, стимулировать использование детьми в активной речи слова, обозначающие название пальчиков. 5. Использовать в работе по развитию мелкой моторики нетрадиционные приемы (рисование пальчиком по манной крупе) 6. Формировать познавательный интерес, эмоционально-положительные взаимоотношения между воспитанниками. 	Пальчиковая игра «Наши пальчики», дидактическая игра с прищепками, рисование манкой
«Солнышко»	Занятие № 30	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания о солнышке (для чего оно нужно? какое оно?); 2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы; 	Пальчиковая гимнастика пальчиковая гимнастика «Солнышко», физминутка «За солнышком».

		<p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук;</p> <p>4. Побуждать детей к активному общению, развивать речь;</p> <p>5. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца.</p>	
«Любимые сказки»	Занятие №31	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас, интерес к художественному слову</p> <p>3. Развивать внимание.</p> <p>4. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку</p>	Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки», игра покажи сказку пальчиками, аппликация из мягкого пластика «Любимые сказки».
«Любимые герои мультфильм»	Занятие №32	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Развивать внимание, интерес к окружающим предметам</p> <p>5. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать самооценку.</p>	Пальчиковая гимнастика «Мы веселые ребята...», игра «Герой из какого мультфильма», рисование пластилином героев мультфильмов.
«Весенний дождик»	Занятие №33	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>4. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>5. Учить детей работать с бумагой, в технике оригами.</p> <p>6. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.</p> <p>7. Вовлекать детей в сотрудничество, учить создавать предметы из бумаги.</p> <p>8. Развивать воображение, память, внимание, мышление.</p> <p>9. Развивать самооценку.</p>	Пальчиковая гимнастика «Одуванчик», упражнение «Тонет – не тонет», «Собери кораблик», рисование весеннего дождика.
«Профессии»	Занятие №34	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику рук, координацию</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас.</p> <p>4. Развивать глазомер и точность.</p> <p>5. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>6. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.</p> <p>7. Развивать воображение, память, внимание, мышление</p>	Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке», «Почтальон», игра на координацию движений рук «Хозяйка однажды с базара пришла», изготовление конфет для магазина, изготовление овощей из соленого теста.

«Букет»	Занятие №35	1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 2. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 3. Развивать воображение, память, внимание, мышление. 4. Развивать умение получать удовольствие от творчества	«Весенняя полянка», выполнение аппликации в нетрадиционной технике.
---------	-------------	---	---

Предполагаемый результат обучения к концу года:

- ❖ Повысится уровень развития мелкой моторики рук.
- ❖ Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий, быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук;
- ❖ Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции;
- ❖ Сформированы графические навыки;
- ❖ Увеличился словарный запас детей, речь детей стала более эмоциональной и выразительной;
- ❖ Возросла речевая активность детей в различных видах деятельности;
- ❖ Дети используют пальчиковую гимнастику в повседневной жизни;
- ❖ У детей более развита мимика, внимание, память, мышление, воображение, речь.
- ❖ Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий в конце года.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной образовательной программы «Развитие мелкой моторики» – оформление выставки творческих работ, открытое занятие для родителей.

Материальное обеспечение

	Условия реализации	Описание
	Сведения о помещении, в котором проводятся занятия.	В двухэтажном типовом здании детского сада, предназначенном для ведения образовательной деятельности на втором этаже в групповом помещении площадью – 61,6 м ² . Проходит за столами, имеется естественное освещение и лампы дневного света. Групповое помещение светлое, просторное, проветриваемое, отвечающее требованиям СанПин.
	Перечень оборудования, необходимого для занятия.	Оборудование : демонстрационная магнитная доска , стол письменный, стул взрослый , столы детские , стулья детские, пластилин, дощечки для лепки, стеки, цветной песок, краски, клей, пайетки, мягкий пластик и т.д.
	Сведения о методическом обеспечении.	Наглядные пособия: демонстрационные наглядные пособия, образцы поделок, игрушки, макеты. Аудио-видеосредства : ноутбук, проигрыватель.

Используемая литература:

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2006 г.
2. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники выполнения работ, планирование, упражнения для физкультминуток. – СПб.: КАРО, 2009 г.
3. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. - СПб.: КАРО, 2010 г.
4. Г. И. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Москва «Издательство Скрипторий 2003», 2008 г.
5. И. В. Тюфанова «Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников», Санкт-Петербург, изд-во «Детство-Пресс», 2004 г.
6. А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки», Ярославль, изд-во «Академия развития-Академия холдинг», 2004 г.
7. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» под редакцией Р. Г. Казаковой, Москва, изд-во «Творческий центр Сфера», 2005 г.
8. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, изд-во «Карпуз-Дидактика», 2007 г.
9. Материалы интернет ресурсов: <http://www.baby2000.ru/um/motorika.html>,
<http://www.kengyru.ru/melkaya-motorika-razvitie-melkoi-motoriki-v-godik.htm>,
<http://festival.1september.ru/articles/581288>.